HOY ESCRIBEN ANDRÉS ROMAÑA, FELIPE MORRIS, RICHARD ARCE Y FELIPE QUELOPANA

Perú 21

DIRECTORA: CECILIA VALENZUELA
AÑO XXIII Nº 8341 MARTES 17 DE JUNIO DEL 2025
S/2.00

ESPECIAL.21

Comida japonesa en su máxima expresión

Día del SUSHI

Lima y Callao siguen temblando en medio de alta vulnerabilidad de viviendas

CIENTOS DE INMUEBLES AL BORDE DEL COLAPSO POR SISMOS /// PÁG. 15

Estafan con venta de terrenos en polvorín del Ejército

95 HECTÁREAS AL SUR DE LIMA EN CONFLICTO /// PÁG. 6

Trump llama a evacuar de inmediato Teherán

SE AGUDIZA CONFLICTO EN ORIENTE MEDIO ///PÁG. 14



FISCAL DE LA NACIÓN, DELIA ESPINOZA, NO ACEPTÓ ENTREGARLE EL CARGO A PATRICIA BENAVIDES

8.10 A.M. BENAVIDES INGRESA AL PISO 9 DE LA FISCALÍA

"YO NO ME MUEVO DE ESTE LUGAR"

> Fiscalía de la Nación se declara en rebeldía y le devuelve la notificación a la JNJ. /// PÁG. 2

ACTUALIDAD



"Se le ha pedido a la JNJ que tome las medidas por el incumplimiento de que Patricia Benavides retome su cargo".
Jorge del Castillo
Abogado de Patricia Benavides

DESOBEDIENCIA. La Junta de Fiscales Supremos se declara en rebeldía y decide no acatar la resolución de la Junta Nacional de Justicia (JNJ), que ordenó la reposición de Patricia Benavides como fiscal de la Nación, y devuelve la notificación al organismo.

Delia Espinoza: "Vamos a estar acá porque yo no me muevo del lugar"

Fue la crónica de una resistencia anunciada. A las 2:00 p.m. de ayer, la fiscal suprema Patricia Benavides se enteró —a través de las redes sociales del Ministerio Público— de que la actual fiscal de la Nación, Delia Espinoza, no acataría su restitución en el cargo, pese a que la Junta Nacional de Justicia (JNJ) así lo había ordenado el último viernes.

"No nos vamos a dejar someter por intereses oscuros. Muchísimas gracias, valientes fiscales, valientes trabajadores. Vamos a estar acá porque yo no me muevo del lugar donde legítimamente se me ha designado. No tengo rabo de paja. No he llegado con favores políticos a ser suprema titular", declaró Espinoza en un encendido mensaje difundido por las redes de la Fiscalía.

Mientras pronunciaba esas palabras, en el piso 9 de la sede fiscal, cerca de su despacho, se encontraba Benavides. Había llegado alrededor de las 8:10 a.m. a exigir que se cumpla con la resolución de la JNJ tras haber estado suspendida de funciones por casi un año y medio.

En otro momento de su alocución, Espinoza lanzó una acusación directa —aunque sin mencionarla por su nombre— contra Benavides. La responsabilizó de haber llegado hasta el piso 9, cerca de su despacho, valiéndose del uso de la fuerza.

"Irrumpir en nuestra sede central y, más aún, a empujones llegar hasta el piso nueve, donde está la Fiscalía de la Nación y donde teníamos que reunirnos hoy con la Junta de Fiscales Supremos, obstaculizando nuestras labores..., eso no tiene nombre. Se han cometido delitos y habrá consecuencias", advirtió Espinoza.

Más adelante, la titular del Ministerio Público calificó lo dispuesto por la JNJ como un intento de quebrar el orden institucional: "Hoy se pretende sacarme por la fuerza del cargo al que fui constitucionalmente elegida. Alertamos a la comunidad nacional e internacional que esto parecería ser el primer paso de un golpe en el país", afirmó.

También alertó sobre su seguridad personal y la de los trabajadores, denunciando la falta de resguardo policial: "Por eso hago responsable al Ministerio del Interior, institución que desde las ocho de la mañana del día de hoy (ayer) debió enviar seguridad y hacerse presente para custodiar las instalaciones, y garantizar la seguridad de los fiscales que trabajamos aquí", señaló.

COMPOSICIÓN



POSICIÓN. La fiscal de la Nación, Delia Espinoza, informó ayer que no repondrá en su puesto a Patricia Benavides.

¿SABÍA QUE

- **Tomás Gálvez** fue ayer a pedir su reposición como fiscal supremo. Señaló a **Perú21** que, si reponen como fiscal suprema a Patricia Benavides, él ya no podría retornar.
- **La Eficoop** emitió un pronunciamiento de respaldo a Espinoza con la firma de 22 fiscales.
- **Guerra de portátiles.** En el frontis del MP se agarraron a patadas y puñetes grupos a favor y en contra de Benavides.

"Espinoza tiene que dejar el cargo a quien estaba antes que ella, por mandato de la JNJ, si no podrían llegar a destituirla".

Aníbal Quiroga
Abogado constitucionalista

JNJ ALISTARÍA APERCIBIMIENTO

Benavides permaneció durante casi seis horas en el piso 9, a la espera de retomar las funciones de las que fue suspendida desde diciembre de 2023 por haber removido a la fiscal que investigaba a su hermana, entre otras imputaciones. A las 2:20 p.m., al enterarse de que no sería repuesta, se retiró por la puerta trasera de la sede fiscal.

Su abogado, Jorge del Castillo, informó a **Perú21** que se levantó un parte policial para dejar constancia de que Benavides no pudo ingresar a su antiguo despacho. El documento fue enviado a la JNJ para que tome las acciones correspondientes.

"Vamos a pedir a la JNJ que tome las medidas (contra Espinoza) porque aquí hay una contradicción. La aceptan como fiscal suprema, pero no como fiscal de la Nación. Si la aceptan como fiscal suprema, están aceptando la resolución; y, cuando no la aceptan como fiscal de la Nación, están negando la resolución", explicó.

"La JNJ emitirá una decisión, sin duda, quizás un apercibimiento, para denunciarla penalmente si no cumple con la orden que le ha dado", añadió. Según dijo, esta decisión podría conocerse en dos días.

Del Castillo también descartó que Benavides intente retomar su cargo en los próximos días, regresando a la Fiscalía, o que presente una acción penal o constitucional contra Espinoza.

REBELDÍA Y VIGILIA

Por la tarde, **Perú21** supo que la Junta de Fiscales Supremos se declaró en sesión permanente. Por su parte, la Fiscalía de la Nación devolvió la notificación de la JNJ argumentando que esta no cumplía con la formalidad de estar suscrita por todos los miembros del pleno.

Como señal de respaldo a Espinoza, entre las 6:30 p.m. y las 8:00 p.m., trabajadores del Ministerio Público realizaron una vigilia en el primer piso de la sede institucional. Con velas en la mano, acompañaron a la fiscal.



Por la Participación Ciudadana

¡Postula tu idea a VOCES **y gana 15.000 USD!**

Buscamos ideas que refuercen el sentido de comunidad, motiven la participación en la toma de decisiones, promuevan el uso transparente de los recursos públicos y fomenten el acceso a información clara.

Inscribe tu idea hasta el 23 de julio de 2025

Requisitos de participación

- Tener una idea individual o grupal que busque reactivar la confianza entre ciudadanos e instituciones.
- Tener entre 18 y 32 años.
- Vivir en Perú, Colombia, Chile, Bolivia o Panamá.

Premios

- 15.000 USD para cada idea ganadora.
- Asistir al One Young World Summit 2026.
- Acompañamiento de expertos.
- Visibilización de la idea con actores clave.







info@vocescredicorp.com

CredicorpGroup

@CredicorpGroup

Para más detalles de etapas, términos y condiciones **Entra a: vocescredicorp.com**

Por CREDICORP

EDITORIAL

Avisados y sin alertas

El fuerte sismo de 6.1 que el domingo sacudió Lima y Callao dejó algo más que aceleraciones cardiacas, correteaderas hacia la calle, daños en decenas de viviendas y la trágica muerte que se registró: puso en evidencia, por enésima vez, que en el Perú sigue faltando un sistema práctico de alerta temprana ante desastres de mayor magnitud destructiva.

En países como México, Japón o Chile las alarmas suenan segundos antes de que la tierra comience a moverse. En nuestro país, en cambio, el sismo llega siempre sin anunciarse, como si no viviéramos en el siglo XXI.

Ni el Sistema de Mensajería de Alerta Temprana de Emergencias (Sismate) —a cargo del MTC— ni el Sistema de Alerta Temprana Sísmico Peruano (SASpe) —a cargo del Instituto Geofísico del Perú y de Indeci— están preparados para notificar a los peruanos a tiempo.

Ambos proyectos, en especial el segundo, tienen como objetivo darles un poco de tiempo a millones de personas para responder adecuadamente ante una catástrofe. En el caso del SASpe, las sirenas nos darían ocho segundos para reaccionar ante un terremoto. Ocho segundos preciosos que podrían hacer la diferencia entre la vida y la muerte. ¿Qué esperamos para apurarnos con estos proyectos?

Como han dicho los expertos, el sismo del domingo bien podría ser un aviso de que el terremoto de 8.8 grados que los expertos pronostican desde hace años podría estar más cerca de ocurrir. Y, de presentarse tal fenómeno en Lima, la pregunta cae por su propio peso: ¿estamos mínimamente preparados para ello? Si nos atenemos a los informes del Centro Nacional de Estimación, Prevención y Reducción del Riesgo de Desastres, la respuesta es negativa. Este organismo ha señalado que alrededor de millón y medio de personas estarían, por lo pronto, expuestas a huaicos y deslizamientos de tierra.

Una eventualidad que se agrava considerando las escasas labores de prevención que, por ejemplo, realizan las comunas ediles sobre viviendas y vías públicas. "La municipalidad local es la encargada de supervisar el crecimiento de la ciudad. Lo primero que debería hacer es no permitir la construcción de manera empírica de las edificaciones, pues el problema es que más del 70% de edificaciones destinadas a vivienda en el Perú son informales: no todas van a colapsar, pero sí muchas de ellas" ha advertido Miguel Estrada, presidente del Capítulo de Ingeniería Civil del Colegio de Ingenieros.

Un escenario, pues, escalofriante que no podemos perder de vista. Que lo del domingo y el temblor de ayer sirvan —aunque sea— para recordárnoslo.

CORTITAS

JORGE FLORES ANCACHI

Se bajó del carro

No aguantó que **José Luna Gálvez** lo cuestionara por no respetar los acuerdos de la bancada y haber votado a favor del viaje de la presidenta **Dina Boluarte** a Francia. **Jorge Flores Ancachi** ha preferido renunciar "de manera irrevocable" a la bancada de **Podemos Perú** antes que cumplir con realizar su descargo sobre este asunto, tal como se lo exigió su vocero. Con la salida de quien en su momento fue suspendido 30 días por 'mochasueldo', la bancada más populista y recicladora del Congreso se queda ahora con 13 legisladores y vuelve a ser la tercera fuerza política del Legislativo.



PATRICIA JUÁREZ

Sin piedad

Aunque prefirió la prudencia cuando se le preguntó por un peritaje de parte que señala que la presidenta Dina Boluarte no habría firmado un decreto supremo, la congresista de **Fuerza Popular**, **Patricia Juárez**, no tuvo piedad con el cirujano **Mario Cabani**, a quien cuestionó por revelar detalles del procedimiento médico al que fue sometida la mandataria. "Me parece muy grave que el doctor Cabani haya revelado qué tipo de operaciones o procedimientos realizó. Eso deja mucho que desear. Yo creo que cualquier paciente estaría incómodo con que su médico ventile públicamente información privada", dijo la parlamentaria.

DINA BOLUARTE

Golpe al fisco

Lejos de escuchar la voz de los expertos y de casi todos los exministros de Economía advirtiéndole de lo perjudicial de la norma que reduce de 16% a 14% los ingresos del Gobierno central por concepto de IGV para la estabilidad fiscal del país, la presidenta **Dina Boluarte** ha promulgado irresponsablemente la ley. Esta medida, como se sabe, aumenta de 2% a 4% la parte de dicho impuesto que reciben las municipalidades, que —ya sabemos— no saben cómo ejecutar sus proyectos de inversión. También sabemos, y hace tiempo ya, que la mandataria hace oídos sordos a los que más saben.



ANÍBAL TORRES

Qué miedo

El expremier y exsocio del expresidente **Pedro Castillo** fue visto en las afueras del local del Ministerio Público. Hasta ahí todo normal. Pero cuando se le preguntó si pensaba participar en las próximas elecciones generales, **Aníbal Torres**, investigado por el delito de rebelión por su complicidad en el golpe de diciembre de 2022, indicó que está evaluando esa posibilidad, pues tiene invitaciones de varias agrupaciones. Ojalá todo se haya tratado de una broma, pues el Senado no merecería tener a un golpista sentado en sus curules.



OPINA.21

ANDRÉS ROMAÑA

GUERRA DE ARGOLLAS

La JNJ ordenó reponer a la destituida Patricia Benavides, lo que generó que la fiscal de la Nación, Delia Espinoza, orqueste un mitin dentro de la Fiscalía con los trabajadores y en contra de la reincorporada exfiscal.

Las idas y venidas con el Ministerio Público han sido tantas que poco o nada importa quién tenga razón en su reclamo. Lo cierto es que ambos bandos, los intelectuales 'caviares' y la 'DBA', están dispuestos a destruir lo que queda de institucionalidad por sus ansias de poder y venganza.

'Periodistas', activistas y abogados de Twitter gritan flojos de lengua y sin ninguna responsabilidad que se trata de un "golpe de Estado". Para este sector, la legalidad de las instituciones solo depende de si sus amigotes están a cargo, como fue con el TC de Ledesma o la JNJ de Vásquez, porque han convertido la legalidad en un concurso de afinidad.

Ellos creen que, si la norma o el fallo que afecta a su círculo es injusto o errado, no le deben obediencia y, por lo tanto, no se debe de aplicar. Es decir, para ellos no se tiene que acudir al TC, como manda la ley, sino desacatar la ley. Bajo esa lógica, un conductor puede no detenerse si un policía se lo pide, por considerar que es injusta su intervención, o un ciudadano puede continuar con su negocio abierto porque cree que es injusto que haya sido clausurado; y ambos gritan "golpe de Estado" para llamar más la atención. Es así como cada vez se normaliza más el peligroso precedente de hacer lo que cada uno quiera si una norma no le gusta.

Benavides, por el bien de la institucionalidad, debería renunciar, como lo debieron hacer Inés Tello, Zoraida Ávalos y Aldo Vásquez, porque una autoridad a la que realmente le importa la institucionalidad da un paso al costado si su permanencia daña el cargo. Si prefieren agudizar la crisis, claro está que no les importa la institucionalidad que tanto claman.

Perú21 DIRECTORA GENERAL: CECILIA VALENZUELA
DIRECTOR DE PRODUCTOS DIGITALES: ÓSCAR MALCA
Editor central de Política: Dan Flores. **Editor de Contenidos e Investigación:** Óscar Quispe. **Edición multiplataforma:** Esther Vargas, Iris Mariscal. **Editor de Mundo y Cultura:** Mijael Palacios. **Editor de Economía&Empresas:** Nicolás Castillo. **Subeditores de Política e Investigación:** Patricia Quispe y Álvaro Reyes. **Crónicas:** Valerie Vásquez de Velasco y Carlos Cabanillas. **Redactores:** Luis Villanueva, Juan Carlos Chamorro, Fabiana Sánchez, Natalia Lizama, Jorma Cáliaga, Mayra Caldeón, Paolo Jeanneau y Cris Vílchez. **Editores Audiovisuales:** Javier Zapata. **Contacto con redacción: redaccion@peru21.pe**
Contenido Elaborado por **Media Chirimoya S.A.C.** Avenida Reducto 1268, piso 9, Miraflores. **Publicidad:** 926896169 Impreso en la Planta Pando de Empresa Editora El Comercio S.A. Jr. Paracas N°530, Pueblo Libre, Lima21.

POLÍTICA



"Seguramente (Fuerza Popular) sí tendrá presencia en la Mesa Directiva del Congreso".
Patricia Juárez
Primera vicepresidenta del Congreso

CONGRESISTA DE JUNTOS POR EL PERÚ ASEGURA QUE LISTA SERÍA APOYADA HASTA POR SIETE BANCADAS PARLAMENTARIAS

Mesa Directiva: Roberto Sánchez anuncia que coordina lista multipartidaria

"Hay que enfrentar a la alianza que gobierna el Congreso, la multibancada de Dina Boluarte", señaló.

No solo José Luna Gálvez y su Podemos Perú estarían interesados en sentarse en el sillón principal de la última Mesa Directiva de este Congreso, más allá de la oposición que ya parece adelantar el Bloque Democrático.

A menos de 40 días de la elección del nuevo titular del Legislativo, el congresista de Juntos por el Perú, Roberto Sánchez, anunció que ya realiza coordinaciones para presentar una lista multipartidaria que haga frente a la que presentará el llamado Bloque Democrático para que dirija la mesa congresal.

El legislador asegura que esta lista podría alcanzar el apoyo de hasta siete bancadas, aunque no precisó los grupos parlamentarios que se aliarían para impulsar una candidatura que participe en los comicios del próximo 26 de julio y que, según el legislador, buscará "devolver una agenda parlamentaria más democrática para todo el Congreso".

"Sentimos que la mesa directiva que se va ha estado inclinando la balanza solo hacia algunas bancadas que han regulado un conjunto de aspectos de beneficio de su grupo parlamentario y no de beneficio institucional, ni mucho menos pensando en los grandes temas de aspiración nacional. Ha gobernado de espaldas a la población de una manera arbitraria, autoritaria, inclinada solo a los que forman parte del actual pacto aliado del Gobierno", indicó Sánchez a **Perú21**.

El congresista señala que la lista que ya coordina será amplia y que, de esta manera, podrá enfrentarse en mejores condiciones al bloque que él considera el "oficialista".

"Como entenderás, estas conversaciones y negociaciones son mantenidas en reserva. Nuestra lista no es necesariamente de un solo color. Hay que enfrentar a la alianza que gobierna el Congreso, que es la multibancada de Dina Boluarte, la que la ha sostenido desde el principio. La bancada oficialista tiene hoy la prerrogativa mayoritaria en el Congreso", adelantó quien fuera ministro del golpista Pedro Castillo.

En la vereda del frente, Patricia Juárez de Fuerza Popular, la saliente vicepresidenta del Congreso, señaló que, aunque su bancada aún no ha conversado sobre su participación en la próxima Mesa Directiva, estima que su agrupación seguirá ocupando un lugar en ella, tal como lo viene haciendo en las últimas dos legislaturas.

"Este año aún no hemos tenido reuniones como bancada o como, digamos, partido político, y aún no tenemos una decisión tomada, pero seguramente que sí vamos a tener presencia en la mesa", indicó Juárez.

ANDINA



EMPIEZA EL PARTIDO. Sánchez no precisó con qué bancadas ya coordina su lista multipartidaria.

DATOS

Perú21 pudo conocer que, el pasado domingo 8, dirigentes de dos de las agrupaciones del Bloque Democrático dialogaron para evaluar el tema de la Mesa Directiva.

En la cita se recordó el compromiso asumido el año pasado: darle cabida a grupos que no han tenido participación en la Mesa, entre ellos Acción Popular y Somos Perú, bancada esta última que no ha intervenido en ninguna directiva en lo que va del quinquenio.

ONPE INCLUYE A PERSONAL DE MIGRACIONES, CANCILLERÍA Y DEFENSORÍA

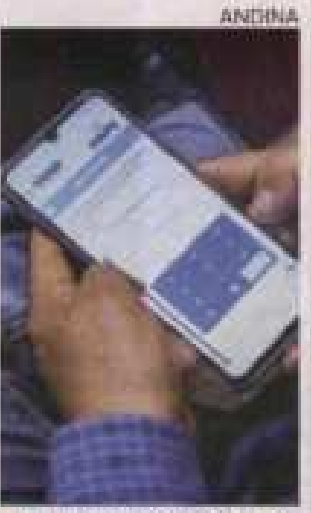
El voto digital se amplía

La Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) ha dispuesto que nuevos sectores de la población voten de manera digital en las próximas elecciones generales de 2026. El ente electoral incorporó al personal de Migraciones, la Cancillería y la Defensoría del Pueblo en los grupos priorizados que podrán ejercer su voto desde un teléfono celular, laptop, tablet o computadora.

Estos trabajadores se suman a los miembros en actividad de las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional; los peruanos en el extranjero; personal de Salud y del Inpe; los bomberos voluntarios, así como el personal del Jurado Nacional de Elecciones (JNE), Reniec y ONPE; las personas con discapacidad que se hayan registrado en Conadis; y los ciudadanos con domicilio en el Cercado de Lima.

La ONPE precisó que el voto digital será voluntario y progresivo, y estará disponible solo para quienes posean un DNI electrónico (DNIe) con certificados digitales válidos hasta después de la eventual segunda vuelta (prevista para el 8 de junio de 2026). Los interesados podrán inscribirse en la plataforma Voto Digital entre el 29 de octubre y el 13 de diciembre de 2025. Para acceder a esta modalidad, los ciudadanos deberán contar con un dispositivo con tecnología NFC, que permite la lectura segura del DNIe.

ANDINA



Aumentan grupos priorizados.

FISCALÍA SOLICITA 20 AÑOS POR VIOLACIÓN SEXUAL

Piden elevar pena a excongresista de APP

Hoy, la Sala Penal Especial de la Corte Suprema revisará la condena que pesa sobre el excongresista de APP Freddy Díaz, quien fue acusado y encontrado culpable de haber cometido el delito de violación sexual.

El exlegislador fue condenado a 13 años y cuatro meses de prisión por haber abusado de una trabajadora de su despacho, y ahora el tribunal evaluará si se aumentará la pena a 20 años de cárcel.

Y es que la Segunda Fiscalía Suprema apeló el fallo porque se le habría impuesto una sanción por debajo del mínimo legal. Por su parte, la defensa de la agraviada pidió que se incremente a S/752,197 la reparación civil que el exparlamentario le debe abonar por el perjuicio.

INFORME.21 | RESERVISTAS DE LAS FF.AA. HAN SIDO DESALOJADOS SIETE VECES TRAS INTENTAR OCUPAR LOS TERRENOS QUE EL EJÉRCITO UTILIZA PARA HACER PRÁCTICAS DESDE HACE MÁS DE 50 AÑOS

Base militar del Ejército es lotizada al sur de Lima y quedan expuestas 95 hectáreas

Empresa investigada por minería ilegal y otra vinculada a proveedor del Mindef están involucradas en la trama.

BRYAN CÓNDOR
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



La quebrada de Cruz de Hueso, ubicada entre San Bartolo y Punta Negra, al sur de la ciudad de Lima, se ha convertido en una zona de conflicto. Esto no precisamente por los entrenamientos de tiro que el Ejército realiza en esta zona, sino por la guerra sin cuartel que se ha desatado por la posesión de los terrenos en los que se encuentra esta base militar en donde funciona incluso un polvorín.

La mañana del 6 de febrero de este año, personal del Comando de Educación y Doctrina del Ejército (Coede) desalojó a 40 reservistas que integran la Asociación Club House Paraíso del Sur, que pernoctaban desde hace un mes en Cruz de Hueso sin saber que el sueño de la casa propia en realidad era una pesadilla.

"Estos terrenos han sido otorgados en cesión de uso a favor del Ejército y están destinados como campo de instrucción y entrenamiento desde hace más de 50 años. Están en propiedad del Estado y no pueden permanecer acá", se oye decir al teniente coronel EP Julio Díaz Gómez en un video del día del desalojo, al que accedió **Perú21**.

Ese fue el séptimo operativo al que fueron sometidos los miembros de esta asociación de licenciados de las fuerzas armadas desde que ingresaron a la zona en 2023.

! TENGA EN CUENTA

- **A fines de agosto de 2024, el abogado Rafael Soto Urbina advirtió al Ejército, mediante documento, que Prescott SAC estaba vendiendo terrenos en la base de Cruz de Hueso.**
- **El 16 de septiembre de ese mismo año,** Juan Herbias envía una carta notarial al comisario de Punta Negra para acusar a los reservistas de usurpar los terrenos donde están la base y el polvorín del Ejército.



ZONA DE CONFLICTO. Las tierras que pretende la Asociación Club House el Paraíso del Sur (azul) claramente se superponen con el terreno del Ejército (amarillo).

EL SUEÑO DE LA CASA PROPIA

El vicepresidente de esa asociación, Héctor Inga, contó a este diario que a fines de 2023 hicieron un convenio con la empresa Praderas del Manzano SAC para desarrollar un proyecto de vivienda social para reservistas en Cruz de Hueso. Los representantes de la empresa les dijeron que habían comprado las 95 hectáreas de terreno a la Comunidad Campesina de Cucuya y que podían tomar posesión de esas tierras.

Lo que no dijo esta empresa, que en 2018 fue acusada por la Fiscalía Especializada en Materia Ambiental de Lima por el delito de minería ilegal, fue que la partida con la que habían inscrito estas tierras estaba duplicada, es decir, había una propiedad inscrita en dos partidas diferentes.

Pero, en mayo de este año, una resolución de la Superintendencia de Bienes Nacionales (SBN) determinó que los terrenos que esta empresa reclamaba como suyos estaban dentro de la propiedad del Ejército del Perú.

Sin embargo, antes de que la SBN defina la demarcación de estos terrenos, los licenciados de las FF.AA. tomaron otra opción: ingresar a estas tierras a través del fundo Prescott, un terreno colindante con la base militar.

LA NUEVA INVASIÓN

Jesús Linares, presidente de la Asociación Club House, narró a este diario que el gerente general de Prescott SAC, Juan Herbias Robles, les vendió 1,600 hectáreas del fundo, dividió el terreno y les vendió cada lote a S/5,000.

Por su parte, Inga dio más detalles del trato verbal que hicieron con Herbias. "Él nos dice: 'Estas tierras son del Ejército, pero ustedes ayúdenme a llenar esta área —la del fundo— y después de cinco años ya toman posesión de sus tierras'". Es decir, el gerente de Prescott les habría cedido la entrada a Cruz de Hueso a cambio de asociarse con él, previo pago, con la promesa de que luego ellos podrían tomar las tierras que reclamaban.

Incluso el vicepresidente de la asociación señaló que Herbias les pidió la mitad de los terrenos que ellos querían ocupar a cambio de su ayuda.

Este diario accedió a un lote de vouchers de transferencias por un total de S/6,500 a la empresa, pero el problema fue que Herbias se negó a formalizar contratos de compra-venta.

Prescott SAC es una empresa constituida en 2012 por tres socios, entre los que destaca Fernando Silva Sánchez, una persona que ha proveído servicios al Ministerio de Defensa desde abril de 2024 hasta marzo de este año, según el OSCE. Su compañía tiene la posesión de los terrenos en los que funciona el fundo desde 2016, pero en 2022 le cedió este derecho a Herbias, quien dos años más tarde se convertiría en el gerente de su empresa.

Consultado por **Perú21**, Herbias aseguró que él quiso asociarse con los miembros de la asociación para hacer un parque agropecuario, pero que el trato terminó abruptamente. "La idea de ellos no era trabajar, estos 'angelitos' querían llegar conmigo para tener pase y salir a invadir todos los terrenos del Ejército", dijo.

Pero tanto Herbias como Linares son personajes con antecedentes. En febrero de 2018, el presidente de la asociación fue detenido en un operativo en el que cayó la banda Los Malditos de Santa Rosa, dedicada a traficar terrenos en el distrito del mismo nombre. Consultado al respecto, dijo: "Toda persona que ha estado en el rubro inmobiliario, como yo, tiene conflictos, pero que sea investigado no significa que tenga una sentencia".

Por su parte, Herbias reconoció que tiene una investigación abierta por usurpación en Punta Negra.

Este diario intentó conocer las acciones que el Ejército estaba tomando para evitar la usurpación de las tierras de Cruz de Hueso, pero al cierre de esta nota no tuvimos respuesta. Sin embargo, fuentes del instituto castrense confirmaron el problema.

ESPECIAL.21 | **SUSHI, SECRETOS, TENDENCIAS Y ARTE**
Día del Sushi

Conquistando el paladar mundial

De origen humilde, el sushi ha traspasado las barreras geográficas hasta convertirse en la estrella culinaria del momento. El papel del itamae en esta preparación y sus inacabables variedades son algunas de las razones que han hecho de esta tradición milenaria un sabor de aceptación unánime.



ARTESANO DEL SABOR. Itamae, guardián de un sabor milenario.



PARA TODOS LOS GUSTOS. Por su simplicidad y adaptación culinaria, el sushi nunca decepciona.

Pocos platillos han logrado capturar a los comensales del mundo como el sushi. Aunque existe consenso sobre su creación gastronómica, su origen no le corresponde solo a Japón, sino que nace como una técnica de conservación de alimentos en el sudeste asiático.

PESCADO FERMENTADO

Sus raíces se remontan posiblemente a la región del río Mekong —que abarca seis países del Sudeste Asiático: China, Myanmar (Birmania), Laos, Tailandia, Camboya y Vietnam— hace más de 2.000 años. La necesidad de preservar el pescado llevó al desarrollo del narezushi, un método primitivo que consistía en salar el pescado crudo, envolverlo en arroz cocido y prensarlo para luego dejarlo fermentar durante meses, incluso años. El proceso de fermentación láctica del arroz producía ácido acético y con él se evitaba la descomposición del pescado. Curiosamente, una vez cumplida su función, el arroz se desechaba y se consumía solo la proteína.

La técnica del narezushi viajó, gracias al comercio, a través de China y llegó a Japón alrededor del siglo VIII. La predilección por el pescado de los habitantes de la isla hizo que se adoptara y refinara el método de conservación, que siglos después derivó en el moderno y popular sushi que hoy conocemos.

EL ARROZ COMO PROTAGONISTA

Cuando el narezushi pisó tierras japonesas, la evolución del sushi tomó un giro decisivo: la incorporación del consumo del arroz. Esto sucedió entre el siglo XIV y XVI. Junto a esta novedad el tiempo de fermentación se acortó y se empezó a añadir vinagre al arroz para acelerar el proceso y darle un sabor más agradable, similar al que hoy identificamos en el sushi. Este hayanarezushi o sushi de fermentación rápida marcó la transformación de una técnica de conservación a un plato para ser disfrutado.

→ CONTINÚA EN LA PÁG 8

ESPECIAL.21 | SUSHI, SECRETOS, TENDENCIAS Y ARTE

Día del Sushi

→ VIENE DE LA PÁG 7

Es luego de todo este tiempo, durante los primeros años del siglo XVII, que el sushi se fue convirtiendo en una comida callejera tradicional.

Siglos después aparece la figura de Hanaya Yohei, a quien se le atribuye la invención del nigiri-zushi alrededor de la primera mitad del siglo XIX. Yohei buscaba una forma de servir sushi que fuera más práctica. Por ello, decidió tomar un trozo de pescado fresco y colocarlo sobre un montículo de arroz sazonado con vinagre, eliminando la necesidad de fermentación prolongada. Esta innovación dotó al sushi de la rapidez y frescura que tantos halagos le ha granjeado.



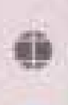
■ IRRESISTIBLE. El maki es el más famoso sushi. No hay paladar que se le resista.

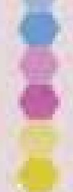
LA EXPANSIÓN DEL SUSHI

A finales del siglo XIX, con la Restauración Meiji —que supuso la occidentalización de la isla— Japón se abrió al mundo. Esta nueva política propició la verdadera propagación de las manifestaciones japonesas, entre ellas la llegada del sushi a Estados Unidos con la migración de sus ciudadanos, particularmente a California. Allí la creación del "california roll" en Los Ángeles, con aguacate, pepino y cangrejo, marcó el camino para la experimentación y luego para la aceptación total.

Hoy, el sushi es una industria multimillonaria y un fenómeno cultural. Desde los kaiten-zushi, restaurantes de sushi donde los platos se presentan en una cinta transportadora que recorre el local, hasta los establecimientos con estrellas Michelin, esta delicia oriental se ha adaptado y reinventado innumerables veces.

En el Perú, por ejemplo, se ha fusionado muy bien con sus ingredientes y cocina, siempre sin perder su simplicidad y el sabor de sus componentes.





FUSIÓN Y VANGUARDIA

El sushi es un claro ejemplo de la adaptabilidad culinaria y la innovación. Lejos de ser una preparación estática, los chefs y la industria alimentaria están impulsando innovaciones que prometen llevar la experiencia del sushi a nuevas y emocionantes dimensiones.



■ EN TODAS PARTES. El sabor del sushi se disfruta en todo el planeta.

Como la creatividad culinaria no se detiene, las nuevas invenciones buscan expandir los límites del sabor, la textura y la presentación. El sushi se ha convertido en un lienzo para la experimentación; chefs de todo el mundo incorporan ingredientes y técnicas de sus propias culturas. Desde toques peruanos con salsas de ají y cebiche en rollos hasta influencias mexicanas con jalapeños y guacamole, las combinaciones son infinitas.

Si alguien pensaba que el pescado o los mariscos eran las únicas proteínas que acompañaban al sushi se equivoca. Actualmente, se están utilizando carne wagyu (raza bovina originaria de Japón), pato confitado, e incluso opciones vegetarianas y veganas más sofisticadas con setas, vegetales asados y hasta "pescado" a base de plantas.

En cuanto a texturas y temperaturas, se están explorando algunas nuevas con la adición de ingredientes crujientes como tempura, hojuelas de patata o cebolla frita. El sushi flambeado o ligeramente sellado también ha ganado popularidad ofreciendo un sabor más intenso y una textura diferente.

Por si esto fuera poco, los chefs están elevando el sushi a una forma de arte visual. Platos elaborados con flores comestibles, espumas, geles y arreglos geométricos están transformando la experiencia de comer en algo extraordinario.

El enfoque creciente en la sostenibilidad también está priorizando el pescado de origen responsable y se exploran opciones de acuicultura sostenible para garantizar la viabilidad a largo plazo de este icónico plato.



■ INNOVACIONES. El maki vegano y/o vegetariano está en auge.

EL ARTE DEL ITAMAE

En el universo del sushi, a menudo la atención se centra en la frescura del pescado, la calidad del arroz y la delicadeza de la presentación. Sin embargo, detrás de cada maki, nigiri, temaki, gunkan y demás variedades de sushi está el itamae, que es la esencia de esta experiencia culinaria japonesa.

Literalmente, itamae se traduce como "delante de la tabla" y hace referencia al chef de sushi, que no es un simple cocinero, sino un maestro artesano. Su figura es venerada en la cultura culinaria asiática, pues posee una combinación única de habilidades técnicas, conocimientos profundos y una filosofía que se forja a lo largo de años, incluso en décadas de riguroso aprendizaje.

> *"El itamae posee una combinación única de habilidades técnicas, conocimientos profundos y una filosofía que se forja a lo largo de años".*

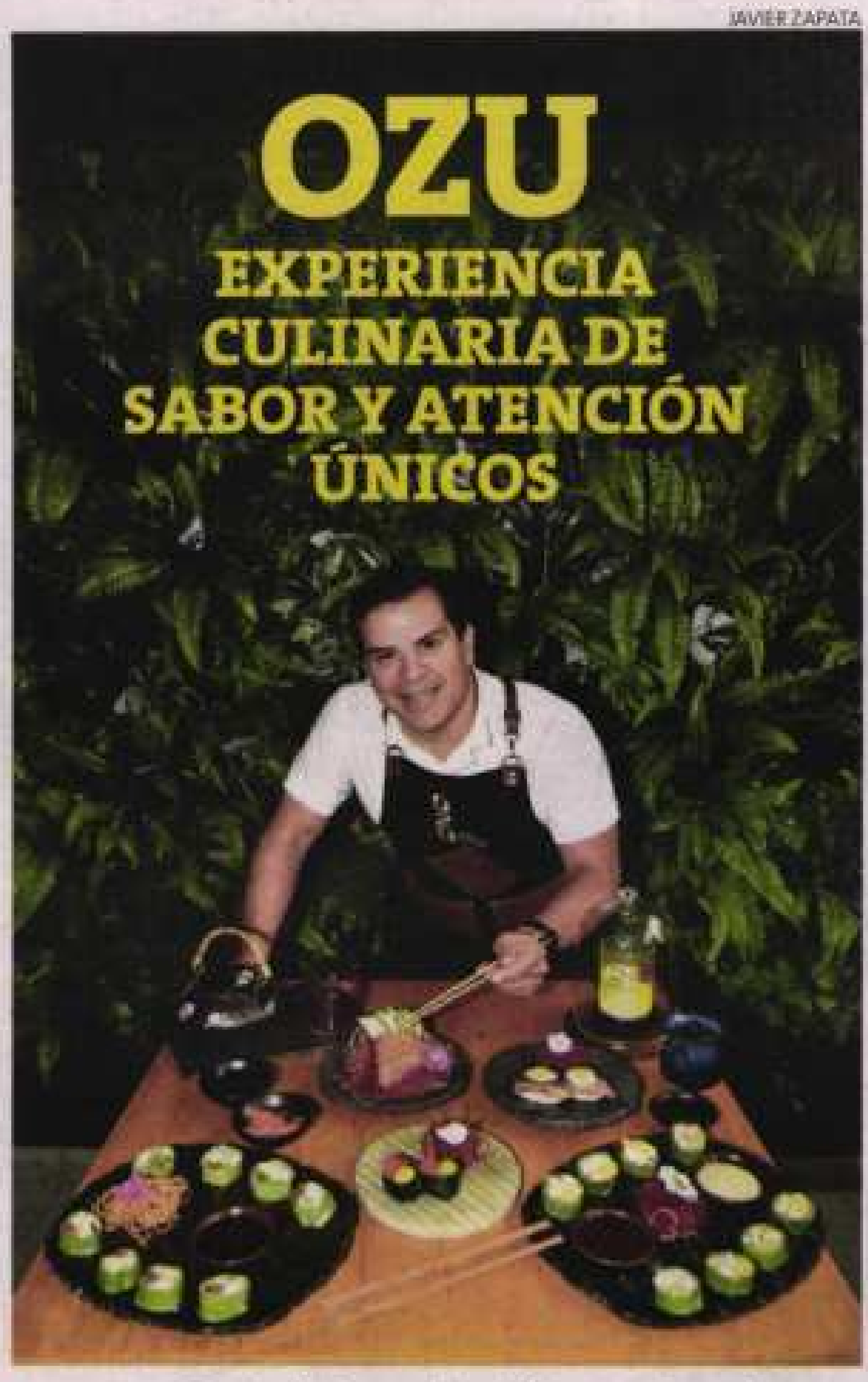
Para preparar sushi hay que tener un dominio impecable de la técnica. Desde la preparación del arroz (shari), que debe tener la temperatura y el punto de acidez perfectos, hasta el corte preciso del pescado (neta), que varía según el tipo y la parte del pez. Así las cosas, un buen itamae debe ejecutar cada paso con precisión. La manipulación del cuchillo (hocho) debe funcionar como una extensión de su mano, permitiéndole crear piezas delicadas y estéticas.

Como experto en pescados y mariscos, el itamae sabe identificar la frescura óptima, conoce las temporadas de cada especie y entiende cómo cada corte afecta la textura y el sabor de sus preparaciones. Maridar los ingredientes para lograr armonía en el paladar, así como dominar el uso de especias y condimentos que realzan los sabores naturales, son otras de sus funciones.

Adicionalmente a ello, como el sushi es un arte visual y el itamae es un artista, cada pieza de sushi se emplata con una meticulosidad que busca deleitar la vista incluso antes que el paladar. La disposición en el plato, la elección de los colores y la armonía general son cruciales.

PUBLIRREPORTAJE

JAVIER ZAPATA



OZU

EXPERIENCIA CULINARIA DE SABOR Y ATENCIÓN ÚNICOS

DETRÁS DE OZU. Erick Castillo Documet lidera la parte operativa de esta joven pero contundente propuesta gastronómica.

Dentro de la comida asiática que ofrece destaca el sushi con pinceladas peruanas. La coctelería que acompaña cada bocado es otro punto innovador.

Dicen que los detalles marcan las grandes diferencias y que incluso podrían determinar el éxito o el fracaso de cualquier proyecto. En Ozu Asian & Peruvian Cuisine lo creen firmemente, tanto que puede notarse en el minucioso cuidado de sus instalaciones y servicio.

Desde la arquitectura contemporánea y las lámparas Tom Dixon que decoran los techos altos del local hasta los platos en piedra que realizan cada preparación, todo está hecho para cautivar a los comensales.

Pero, sin duda, es cuando se prueba la comida nikkéi que la experiencia llega a su punto más alto. Una variedad de sushis, como los sashimis, nigiris, tempuras; los famosos makis y los temakis, su variante en forma de cono, son parte de la extensa carta del restaurante especializado en comida asiática con alma peruana.

La agradable sorpresa que significa Ozu se presiente con solo pronunciar su nombre. Ozu no solo nos remite a un puerto del Japón. En el dialecto andaluz es una palabra que expresa asombro y se traduce como la exclamación castellana "¡Jesús!".

FUSIÓN A LA CARTA

Erick Castillo Documet, uno de los socios de Ozu, cuenta que el restaurante se inició hace seis años y que, a pesar de su juventud, tiene claro que la calidad de sus insumos y servicio es un sello no negociable. "Considero que nuestra oferta es diferente. Tenemos un buen ambiente, emplatados vistosos y sabores deliciosos para que quienes nos visiten sientan que este es un lugar para vivir momentos especiales y con una atención personalizada". Pequeños grandes detalles que están posicionando a Ozu como una de las alternativas gastronómicas favoritas de chicos y grandes.

Hablando estrictamente de comida, los amantes de los makis tienen en Ozu una versión singular y más que apetecible con arroz Botan directo de Japón. Es, como dice Castillo, "una fusión entre un maki japonés, sabor tailandés y un toque peruano". ¿En qué consiste? Es un maki envuelto en papel de arroz con lechuga romana y como relleno un langostino empanizado, que puede ser reemplazado por pollo. La sorpresa en la mordida de este roll crocante de langostinos son los trocitos de mango acompañados de un queso crema espesado con pasas. Una delicia que se potencia con dos salsas: la spicy, en la que resalta el sabor de la sriracha tailandesa o chile fermentado; y la sabrosa mermelada de rocoto.

"Yo recomiendo a los clientes que pongan la mermelada de rocoto en un lado y en el otro la salsa spicy. La explosión de sabores del maki con esas dos salsas será algo muy distinto de lo que hayan probado antes", asegura.

Otro maki distinto, pero de mucha acogida, es el rice pepper roll, que viene envuelto en papel de arroz con lechuga romana, relleno de atún, tartar de langostino, palta y kiuri o pepino japonés. Se acompaña de salsa ponzu, hecha a base de soyu, togarashi o polvo picante y negi, que es cebolla china.



COMER, BEBER Y DISFRUTAR. La calidad de insumos resaltan en Ozu. Vistosos sashimi de salmón, nigiri niku sura y sake sour de la casa.

> *Sashimis, nigiris, tempuras, los famosos makis y los temakis, su variante en forma de cono, son parte de la extensa carta del restaurante especializado en comida asiática con alma peruana".*

En cuanto a los nigiri, el tipo de sushi más pedido en Japón, el nigiri niku sura es imperdible. Viene con una capa de shari o arroz blanco, un corte de lomo fino, chimichurri flameado, salsa parrillera y huevo de codorniz al término inglés.

El sofisticado gunkan de ikura con uzura es otro tipo de sushi que merece probarse. El arroz, envuelto en algas nori, es cubierto con ikura o huevas de salmón, y del uzura o huevo de codorniz, un equilibrio perfecto entre textura, sabor y tradición japonesa.

Los sashimis de Ozu aportan frescura. Son cortes de pescado crudo como el buri o el fortuno, principalmente. Aunque también suelen servirse láminas de lenguado y salmón.

COCTELES DE AUTOR

Los aperitivos y bebidas en la carta de Ozu son un punto y aparte. La coctelería de autor consta de 12 creaciones que maridan perfectamente con los platillos inspirados en la comida nikkei & thai que se ofrecen.

Entre ellos podemos mencionar al sake sour. El clásico licor de arroz combinado con pisco peruano de la casa, que al ser de uva marida perfectamente con las entradas de Ozu como el wantán al vapor de langostinos y los solicitados makis. En este caso el almíbar utilizado es de una fruta oriental llamada laichi. Se usa limón Tahití y al final se agrega polvo matcha. Está decorado con papel de arroz comestible que lleva el logo del restaurante.

Otro coctel refrescante es una nueva versión del tinto de verano, que lleva una esfera de hielo hecha a base de espuma de piña con naranja y té jazmín. Se utiliza vino malbec infusionado con un toque de disaronno, licor italiano que aporta toques acaramelados dulces.

La presentación del espíritu Ozu, clarificado con maracuyá, albahaca, licor de melón, pisco de la casa y un almíbar especiado, asombra. Contiene un cubo de hielo protegido por una campana ahumada con palo santo y chicles de cerezo que, al retirarse, destila vapor. Una rosa es la decoración perfecta como símbolo del espíritu y aroma floral que da nombre al coctel.

ENTREVISTA.21

MIJAIL PALACIOS YÁBAR
mijail.palacios@peru21.pe



LEYDY LOAYZA
ESCRITORA

En sus diarios de adolescente, tempranos documentos ficcionales, de alguna forma se vengaba de sus compañeras. Les cambiaba de nombre y hacía justicia por el bullying que sufría. Y luego lo ha hecho en sus libros, esta vez de sus compañeras de la actividad política, tal vez en la saga de novela negra que empezó con *Cuerpo de agua* y continuó con *Después los muertos* e *Hijas de su madre* (2024, Academia Antártica), y próximamente con una cuarta entrega.

Pero este domingo 22 de junio presentará un nuevo poemario: *Post clímax* (Lustra Editores) en la Feria Internacional del Libro (FIL) de Ica Abraham Valdelomar, que se realiza en la Plaza de Armas de la ciudad a las 7 p.m.

De padre científico, me dice que siempre se ha alimentado de esa curiosidad por lo que hay más allá. También tiene presente el gusto de su madre por la poesía. Pero Leydy Loayza no solo es narradora y poeta, sino también regidora en Ica.

No es tan común por estos días tener políticos que, a la vez, sean escritores.
Al principio, vino un poco por la gestión cultural; porque tú sabes que acá en Ica organizamos la Feria Internacional del Libro y, bueno, la fundé justo en el año 2018 (renunció en 2022 por el cargo de regidora) y tuvimos una serie de complicaciones de parte del Gobierno local.

¿Capaz les negaron el espacio?
Exacto. Incluso, algunos regidores y el alcalde decían que había que quemar los libros, que todo estaba en el Internet. Terrible. Tuvimos que alzar nuestra voz y hacer protestas. Lo que luego nos motivó para participar en la política y hacer alguna gestión importante; me animé y ganamos. Pero, además, también te cuento que fue por una curiosidad que yo tenía de la política desde adentro. Quería seguir escribiendo novelas, pero para hacerlo me gusta conocer de lo que hablo. Entonces, meterme a la política era también un poco conocer el tejido por dentro; cómo es que existe todo este tramado de corrupciones; y vaya que lo he comprobado, lo veo día a día, con amenazas, extorsiones y todo.

¿Por qué te han amenazado?
Ahorita mismo estoy con vigilancia y filtros para esquivar las extorsiones. Sucede que cuando, digamos, votas a favor de algo en beneficio de una comunidad, pero hay un interés de por medio de algunas empresas, estas amedrentan. O si quieres fiscalizar negocios informales... Cada cosa que vivo ahorita en política es muy novelable. Ica está a un paso de ser una ciudad como Trujillo o Lima...

"Me interesa mucho más lo que ha pasado después del terrorismo; ese Perú que no se ha sabido curar de sus heridas".

¿Escribes estas historias por justicia?
Siempre han empezado con una imagen. Una escena cinematográfica que no se me borraba de la cabeza. En *Cuerpo de agua* fue sobre el conflicto del agua, en *Después los muertos* fue un tema de feminicidio... Escribo novela negra para reinventar una realidad que no me alcanza. En *Hijas de su madre*, el personaje (Alma Gonzales) central no es un detective, es una mujer periodista que no tiene miedo, que es apasionada y se atreve... Me interesa mucho más lo que ha pasado después del terrorismo; ese Perú que no se ha sabido curar de sus heridas, y por eso también me he metido un poco a la política.

¿Seguirás en la actividad política?
No lo descarto, falta mucho por

LEYDY LOAYZA

"Un alcalde me dijo que había que quemar los libros"

ALISTA EL CUARTO LIBRO DE SU SAGA DE NOVELA NEGRA; LA MÁS RECIENTE ES *HIJAS DE SU MADRE*. PERO POR ESTOS DÍAS PUBLICA UN POEMARIO.

AUTOFICHA

- "Soy Leydy Loayza Mendoza. Tengo 39 años. Nací en Ica. Acabé el colegio y trabajé en la radio como locutora. Hice un casting a los 18 años y quedé, y luego me fui a trabajar a radio Corazón en Lima. Luego ya empecé con el periodismo y entré a trabajar como comunicadora".
- "La escritura es el vínculo que no se acaba, que empezó en la secundaria por un concurso en el colegio. Me hacían demasiado bullying; de pronto porque era muy tranquila, era como una nerd, la más aplicadita. Pero en el trabajo siempre me ha ido muy bien".
- "Tengo nueve libros publicados. Empecé con un libro de crónicas, luego hice poesía erótica y de ahí con cuentos, y las novelas. Estoy en plena construcción del cuarto libro de la saga. Tendrá mucho que ver con el tema del sicariato y sus raíces. Seguro que será publicado el próximo año".

"A veces es muy fácil escribir de la mamá o del papá, de la familia, de lo que le pasa a uno, pero también hay un mundo que sucede afuera".

hacer en política pública a nivel de cultura y educación, y cada vez son menos las personas que se compran el pleito; pero también te desgastas porque te quita mucho tiempo, mucha energía y, a la vez, la política es bastante ingrata.

Estás narrando esta violencia que vemos y vivimos. ¿Los escritores de hoy están narrando su tiempo?
A veces me siento un poco solitaria. Yo hago ficción de mi lectura del país que me ha tocado.

¿Los escritores no están viviendo lo que pasa en las calles?
Bueno, a veces es muy fácil escribir de la mamá o del papá, de la familia, de lo que le pasa a uno; podría ser, digamos, hasta cierto punto un ejercicio exploratorio interno, pero también hay un mundo que sucede afuera y este mundo grita, llora, y el escritor es también una especie de caminante. Decía Reynoso que también hay que vivir intensamente, y esa intensidad es lo que hace que el escritor de alguna manera encuentre la sustancia.

En tu obra hay también una liberación. El escritor Roland Forgues rescata un pasaje de la narradora protagonista de *Hijas de su madre*: "No vivo en la idea romántica de necesitar de alguien (...) para tirar. Me la corro cuando me da ganas (...). Pero que mi vida dependa de un tío, no me jodas".
Antes era un tabú hablar de estas cosas, incluso no había tantos sex shop. Antes no se hablaba de esa exploración de la sexualidad femenina.

¿Algún adversario político tuyo ha usado tu libro para señalar que eres "una amenaza"?
Me ha pasado. Incluso ha sabido subrayar algunos textos y decir: "Este tipo de inmoral, este tipo de persona que está hablando, está induciendo a la juventud a masturbarse".

Tu nuevo poemario *Post climax* deja la sensación de que es como un paréntesis en el fragor de tu narrativa.
Es la exploración del cuerpo, del goce, pero a la vez es ese momento en el cual termina el éxtasis, pero comienza la reflexión. Es un poemario quizás un poco atrevido de lo que significa nuestra exploración, sobre todo de la propia sexualidad.

¿Es lo más atrevido que has escrito?
Yo diría que sí. Siempre me ha gustado un poco cruzar la línea.



ALDO MARIÁTEGUI

OPINA

"LA USURPADORA"

-¡Qué tal telenovela mexicana vimos ayer entre las heroínas y/o villanas Patricia y Delia en los pasillos del cada vez más desprestigiado Ministerio Público! Faltó nomás que en escena aparezcan galanes como el guapo Pablo Sánchez y villanos como Gorriti o Vela. ¿Cuál de las dos es "La Usurpadora"? Vaya país tan cheverengue y tragicómico que nos ha tocado... Cuando la caviarada controló el TC, el MP y la JNJ a su antojo, y los manejó tan políticamente, gente como mi vecinito Richard Arce se quedaron calladitos. Cuando Villanueva reveló cosas de la fiscal Benavides, su testimonio sí fue 100% válido. Pero calladitos cuando Villanueva reveló cosas iguales o peores sobre Gorriti, Vela y Pérez. Protestaron airados cuando se castigó a los fiscales

"Cuando la caviarada controló el TC, el MP y la JNJ a su antojo y los manejó tan políticamente, gente como mi vecinito Richard Arce se quedaron calladitos".

Zoraida Ávalos o Pérez con unas supuestas "sanciones exprés", pero calladitos cuando le hicieron lo mismo a Benavides o Gálvez. Jamás le he leído una sola línea de crítica a Arce sobre Gorriti, Vela, Pérez, Delia Espinoza, Zoraida Ávalos, Pablo Sánchez, Marianela Ledesma, Eloy Espinoza Saldaña, Inés Tello, Aldo Vásquez o Salas Arenas. Hoy el MP no solo sigue casi tomado al 100% por la caviarada, sino que, además, se ha vuelto desde hace rato el instrumento de una persecución política abusiva y llena de excesos, una maquinaria que inventa delitos que nunca existieron (lavados de activos), preparan acusaciones que se caen por defectuosas y dilatan investigaciones por muchos años en perjuicio de los investigados, pero resulta que son unos santos inocentes y que los malos solo están absolutamente al otro lado.

-Tenemos en el Perú a más de un millón de venezolanos huyendo famélicos de un desastroso régimen izquierdista, pero los genios masoquistas eligieron a Pedro Castillo. Bolivia se ubica al costadito de Puno y todos en el sur peruano saben que ese país está viviendo horas dramáticas por la pésima gestión de la izquierda, pero les apuesto que Puno y el resto del sur votarán por un rojimio en 2026. No tienen remedio.



RICHARD ARCE

OPINA

GOLPE DE ESTADO EN LA FISCALÍA

La pretensión de la exfiscal de la Nación Patricia Benavides de ingresar a la fuerza a las instalaciones del Ministerio Público es un delito flagrante. Para perpetrarlo, estuvo rodeada de un séquito de personal de seguridad privada —yo diría matones— que incluía a un trabajador a sueldo de la Defensoría del Pueblo y que tiene jugosas órdenes de servicios; ahí está una prueba más de que todo esto es un tinglado armado desde las mafias de la política, que quieren asaltar el poder y someter al Ministerio Público para sus intereses sibilinos.

El accionar de Benavides constituye un ilícito al pretender ingresar a las oficinas de la fiscal de la Nación en funciones y con prepotencia, cuando la fiscal Delia Espinoza fue elegida constitucionalmente en acto público y reconocida por todas las autoridades nacionales. Validar esta ignominia es avalar una usurpación de funciones y, como está en flagrancia, debería ser detenida por la Policía Nacional, pero hasta la policía está sometida por estas mafias en el poder. No han resguardado las instalaciones del Ministerio Público, sino que, además, se han prestado a este acto ilegal. Por eso, el llamado con firmeza de la fiscal Espinoza a esta complicidad en el pretendido golpe de Estado.

Estamos viviendo en el Perú la decadencia de las instituciones que deciden los destinos del país con un Congreso lleno de delincuentes y un Ejecutivo cómplice y perdido en las trapacerías y frivolidades de la presidenta. Ahora están pretendiendo tomar a la mala el sistema de justicia, para lo cual armaron el tinglado de un TC y una JNJ a la medida de los intereses de estas mafias en el poder. Por eso, hasta la 'pestilencia' se hizo presente como la portátil de Benavides y estuvieron danzando en la puerta de la Fiscalía con el baile del chino, como muestra de quiénes están tras bambalinas de esta infamia y mostrar por qué quieren tomar el control del Ministerio Público.

Lo paradójico de esta historia es que la propia JNJ tiene publicada en su portal la inhabilitación que pesa sobre Benavides; además, legalmente no publican la resolución con las siete firmas de los colegiados, que garantizarían la unanimidad en la decisión que han tomado; mientras que una investigación periodística demostró que solo fueron seis los miembros que pretenden imponer esta resolución trucha. Lo más grave, la JNJ no tiene competencia en la designación del fiscal de la Nación, por tanto, están cometiendo una infracción constitucional y causal para ser destituidos. Pero vivimos en un mundo donde los mafiosos están desatados, así que olvídense.

ECONOMÍA & EMPRESAS

EL BANCO DE CRÉDITO ESPERA QUE REBOTE ECONÓMICO CONTINÚE ESTE AÑO

En mayo se aceleró venta de vehículos y viviendas

Crecimiento obedecería a precios de metales en nivel récord, así como a incremento de la inversión privada.

La economía peruana continúa en su fase de recuperación tras la recesión experimentada en 2023, la primera en 25 años. En mayo, la venta de vehículos nuevos acumuló su quinto mes consecutivo en máximos desde 2013. Asimismo, las ventas de inmuebles crecieron 15% y alcanzaron un récord, en línea con el fortalecimiento de la demanda interna y el mayor dinamismo de la inversión privada, destacó Carlos Prieto, gerente del Área de Estudios Económicos del BCP.

Uno de los principales factores detrás de esta recuperación es el contexto externo favorable. Los términos de intercambio (relación entre los precios de exportación e importación) se ubicaron en niveles históricamente altos, comparables a los registrados tras la Segunda Guerra Mundial.

Según Prieto, esta mejora en los precios de exportación, en particular de metales, ha generado condiciones más propicias para el crecimiento. A nivel interno, explicó que la actividad económica ha dejado atrás la recesión y se encuentra ahora en la fase intermedia del ciclo económico, caracterizada por una expansión más sostenida aunque con tasas de crecimiento que tienden a normalizarse gradualmente.

INVERSIÓN PRIVADA

Prieto precisó que en el primer trimestre de 2025 la inversión privada creció 9% interanual. En particular, la inversión no minera y no residencial registró tres trimestres consecutivos de expansión con tasas de doble dígito. Esta tendencia también se refleja en las importaciones de bienes de capital, que en volumen se ubican cerca de máximos históricos, lo que sugiere un aumento en la capacidad instalada futura.

Además, indicó que la distribución favorable de utilidades a los trabajadores en marzo se ha trasladado al consumo privado. "Este flujo de recursos ha impulsado la compra de vehículos, electrodomésticos y viviendas", señaló.

El representante del BCP indicó que, en conjunto, estos factores han contribuido a que la demanda interna muestre dos trimestres consecutivos con un crecimiento de 6% interanual. Por su parte, el producto bruto interno (PBI) acumula cuatro trimestres con una expansión cercana al 4%, lo que confirma la salida del ciclo recesivo y la consolidación de la recuperación.

La mejora también se observa en el mercado laboral. El empleo formal privado ha comenzado a expandirse en sectores como comercio, servicios y construcción, sumándose al dinamismo ya registrado en agroexportación. Este comportamiento, junto con una inflación contenida, fortalece el poder adquisitivo de los hogares.

Prieto añadió que el BCP prevé un rol más activo de la política fiscal en esta etapa, en un contexto de posible flexibilización de los límites fiscales. Ello permitiría un mayor impulso del gasto público. Por esta razón, la entidad ha elevado su proyección de crecimiento de la demanda interna para 2025 a un nivel por encima del 4%.

ANDINA



IMPACTO. Mejoró el poder adquisitivo de los hogares.

TENGA EN CUENTA

- **El déficit fiscal** se ubica en 3% del PBI a pesar de que los términos de intercambio se sitúan en sus niveles más altos en 75 años.
- **El gasto en remuneraciones** del gobierno general aumentó 40% en términos reales entre 2014 y 2024, según el BCP.



OPINA.21

FELIPE MORRIS

PERSPECTIVAS ECONÓMICAS GLOBALES DEL BANCO MUNDIAL

Hace unos días el Banco Mundial publicó un adelanto de su informe semestral sobre perspectivas de la economía mundial. En resumen, la economía global enfrenta vientos en contra significativos debido al fuerte aumento de las tensiones comerciales y a la creciente incertidumbre en las políticas a nivel mundial. El informe se publicó días antes del inicio de la guerra entre Israel e Irán, así que no consideraba los efectos nocivos adicionales sobre la economía mundial que dicho conflicto puede acarrear. El impacto inicial es un fuerte incremento en los precios del petróleo, que podría intensificarse si escala o se alarga el conflicto, afectando el crecimiento y la inflación.

El banco proyecta que el crecimiento global se ralentizará a 2.3% en 2025 —0.4 puntos porcentuales debajo de sus estimaciones anteriores— y que se recuperará solo de manera modesta en 2026-2027. Si se cumplen sus proyecciones, el crecimiento promedio global en los primeros siete años de esta década será el más bajo desde la de 1960. Asimismo, proyecta que el crecimiento en las economías emergentes y en desarrollo disminuirá a 3.8% este año, para luego aumentar ligeramente a un promedio de 3.9% en los dos años siguientes, afectando su capacidad de crear empleo y reducir la pobreza extrema.

En cuanto a América Latina y el Caribe, pronostica un crecimiento de 2.3% en 2025 con un ligero aumento a un promedio de 2.5% en 2026-27. La región con menor crecimiento. Se espera que las exportaciones de toda la región se debiliten este año en un contexto de mayor proteccionismo comercial e incertidumbre política. La proyectada moderación en los precios de los productos básicos también afectará moderadamente al crecimiento regional, ya que muchos países de la región son exportadores de materias primas. Aunque se espera que México sea la economía más directamente afectada por el reciente aumento de las barreras comerciales, toda la región sentirá un impacto indirecto. México, Centroamérica y el Caribe están altamente integrados a la economía de Estados Unidos a través del comercio, la inversión, las remesas y los vínculos financieros.

En el caso peruano, proyecta una caída de nuestro crecimiento al 2.9% en 2025 y a un promedio de 2.5% en 2026-27, reflejando una menor expansión del consumo privado, un aumento en la incertidumbre sobre las políticas internas, una mayor volatilidad global y la necesidad de moderar el gasto público para restablecer el equilibrio fiscal. Estas proyecciones contradicen el optimismo del Gobierno.

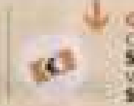
El informe menciona que el panorama regional está sujeto a fuertes riesgos, tales como la intensificación de la incertidumbre política, nuevas barreras comerciales o un crecimiento menor al esperado en las principales economías del mundo. El endurecimiento de las condiciones financieras globales podría seguir elevando los costos del servicio de la deuda, lo que podría retrasar la consolidación fiscal en nuestras economías. Las perspectivas relativamente modestas, sumadas a cuellos de botella estructurales persistentes, podrían debilitar el dinamismo de la creación de empleo y limitar aún más los avances en ingresos per cápita. ¡A tomar nota!



DIVISAS Y BOLSAS



	Calle	Interbancario
COMPRA	S/3.590	S/3.604
VENTA	S/3.625	S/3.614



	Calle	Interbancario
COMPRA	S/4.224	S/3.905
VENTA	S/4.245	S/4.471

PERÚ GEN	-0.04%	NASDAQ	+1.52%
LIMA 25	-0.27%	EURO STOXX 50	+0.93%
DOW JONES	+0.75%	FTSEUROFIRST 300	+0.36%

ES IMPORTANTE REPORTAR TODOS LOS DAÑOS A LA COMPAÑÍA DE SEGUROS

Cómo reclamar seguro contra terremoto

■ **El monto a pagar por deducible indicará si el daño será cubierto por la aseguradora o por el asegurado.**

El sismo de magnitud 6.1 que sacudió Lima el domingo, además de una pérdida humana, ocasionó múltiples daños materiales en viviendas y negocios. Si se cuenta con un seguro contra terremotos, es importante saber cómo actuar para iniciar un reclamo ante la aseguradora.

Paolo Ormeño, vicepresidente de Riesgos Patrimoniales de Gallagher Corredores de Seguros, indica que el primer paso es comunicar los daños a la aseguradora. Si el seguro fue contratado a través de un corredor, se puede llamar directamente a este; de lo contrario, se debe contactar a la compañía de seguros. En caso de que la vivienda esté hipotecada, es necesario consultar con el banco para saber qué aseguradora brinda la cobertura y hacer el reporte correspondiente.

Es clave tomar fotografías de los daños sufridos a causa del sismo, como rajaduras o caída de objetos asegurados. Posteriormente, la aseguradora se comunicará con el asegurado y enviará a un ajustador o personal técnico propio para evaluar los daños.

Si bien es poco común que se rechace una cobertura tras un terremoto, el monto del deducible puede ser determinante para que el siniestro no sea cubierto. El deducible es la parte del daño que debe asumir el asegurado. En Perú, este suele equivaler a 1% del valor asegurado. Por ejemplo, si una vivienda está asegurada por US$100,000, el deducible será de US$1,000.

Esto implica que si los daños no superan ese monto, como puede ocurrir con reparaciones menores en una pared o mayólicas, los costos serán asumidos por el asegurado. Lo mismo aplica para bienes dentro del hogar o una empresa. En esta última, si el bien asegurado vale US$50 millones, el deducible ascenderá a US$500,000, dado el alto nivel de riesgo sísmico del país.



DATOS

- **Pacífico Seguros** recibió 34 reportes de siniestros de seguros vehiculares, de hogar e hipotecario luego del sismo del domingo.
- **Espera que el pico de reportes** ocurra 15 días después del fuerte sismo.
- **El daño promedio** de este siniestro en seguros de hogar e hipotecario es de S/11,000.

ANDINA



■ **IMPORTANTE.** Daños deben reportarse a aseguradora.



MUNDO



"Diría que Irán no está ganando esta guerra, y deberían dialogar de inmediato antes de que sea demasiado tarde".
Donald Trump
Presidente estadounidense

EXPLOSIÓN OCURRIÓ MIENTRAS LA TELEVISORA ESTABA EN PLENA PROGRAMACIÓN EN VIVO

Ataque israelí alcanza a televisión estatal iraní

El presidente de Estados Unidos hizo un llamado a "todos" a evacuar inmediatamente la ciudad de Teherán.

AFP



EN VIVO. Presentadora de TV iraní tuvo que salir del set.

TEHERÁN (AFP).— Un bombardeo israelí alcanzó el edificio de la Radio Televisión de la República Islámica de Irán (IRIB), lo que interrumpió inmediatamente la transmisión en vivo.

La explosión ocurrió mientras una presentadora hacía un directo en la televisión criticando a Israel antes de que se la viera abandonar la transmisión, informaron los medios iraníes, que compartieron un video del ataque.

La cadena reanudó su transmisión tras el ataque. "El régimen (Israel) desconocía el hecho de que la voz de la revolución islámica y del gran Irán no será silenciada con una operación militar", dijo Hassan Abedini, un alto funcionario del servicio de radiodifusión.

Poco antes, el ministro israelí de Defensa, Israel Katz, advirtió que la televisión y la radio estatales iraníes estaban "a punto de desaparecer".

El Ejército israelí también emitió un llamado a evacuar la zona donde está situada la sede de estos medios, en el nordeste de Teherán.

"En las próximas horas, las Fuerzas Armadas israelíes operarán en el sector (...) para atacar infraestructuras militares pertenecientes al régimen iraní", escribió el coronel Avichay Adraee, portavoz del Ejército. "Ciudadanos de Teherán, para su seguridad, por favor evacuen (esta) zona del tercer distrito", añadió.

Esta área, un barrio elegante de la capital iraní, alberga, además de la IRIB, un importante edificio de la Policía, las embajadas de Catar, Omán, Kuwait, la oficina de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), así como las oficinas de AFP y varios hospitales. Un periodista de AFP escuchó también fuertes explosiones en el oeste de Teherán.



EN ISRAEL. Lugar de un ataque con misiles iraníes.

¡TODOS DEBERÍAN EVACUAR!

Al llamado de Israel se sumó Estados Unidos. El presidente Donald Trump pidió a la población de Teherán abandonar la ciudad. "Irán debería haber firmado el 'acuerdo'; les dije que firmaran. Qué vergüenza y despendicio de vidas humanas. Simplemente dije: 'IRÁN NO PUEDE TENER UN ARMA NUCLEAR'. Lo dije una y otra vez. ¡Todos deberían evacuar inmediatamente Teherán!", escribió en su red Truth Social el mandatario, que asiste a la cumbre del G7 en Canadá.

En tanto, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, defendió los éxitos de su campaña contra Irán, especialmente la decapitación de su cúpula militar, y dijo que los eliminaron "uno a uno".

Israel está cambiando "la faz de Oriente Medio" con su ataque a Irán iniciado el viernes, declaró el dirigente en una rueda de prensa televisada.

"Tenemos tres objetivos principales: la eliminación del programa nuclear, la eliminación de la capacidad de producción de misiles balísticos y la eliminación del eje del terrorismo", señaló Netanyahu.



TENGA EN CUENTA

- **Los Guardianes de la Revolución, ejército ideológico de la República de Irán, anunciaron ataques contra Israel "sin interrupción hasta el amanecer".**
- **"La salva de ataques combinados de drones y misiles comenzó", anunciaron.**

EN LOS ÁNGELES, CHICAGO Y NUEVA YORK

Trump ordena nuevas redadas migratorias

AFP



DEPORTACIÓN MASIVA. Fuerzas de Trump buscan migrantes.

WASHINGTON (AFP).— El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, intensificó los operativos migratorios en varias ciudades gobernadas por demócratas, entre ellas Los Ángeles, Chicago y Nueva York, en un intento por lograr "el mayor programa de deportación masiva de la historia".

El magnate puso como prioridad, en su segundo mandato, la deportación de personas indocumentadas, después de haber realizado una campaña contra lo que calificó como una "invasión" de criminales a Estados Unidos. "Tenemos que ampliar los esfuerzos para detener y deportar a extranjeros ilegales en las mayores ciudades de EE.UU., como Los Ángeles, Chicago y Nueva York", escribió Trump en su red Truth Social.

"Estas y otras ciudades similares son el núcleo del centro del poder demócrata", afirmó en referencia a una desacreditada teoría de conspiración de la ultraderecha, según la cual migrantes irregulares votan en las elecciones en cantidades significativas.

COLOMBIA. CANDIDATO SIGUE EN ESTADO CRÍTICO

Uribe va a cirugía por sangrado cerebral

BOGOTÁ (AFP).— El aspirante a la presidencia de Colombia Miguel Uribe, baleado la semana pasada en un evento público, fue sometido a una cirugía de urgencia por "sangrado intracerebral agudo", informó la clínica que lo atiende.

El senador opositor de 39 años fue ingresado en un centro médico el 7 de junio con tres heridas de bala, dos en la cabeza y una en la pierna.

La clínica donde está ingresado señaló que Uribe "requirió" una "intervención neuroquirúrgica de urgencia por evidencia clínica e imagenológica de sangrado intracerebral agudo". La familia detalló en un comunicado que se debe a una "pequeña hemorragia" producto de una intervención del día anterior.

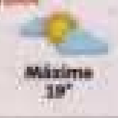
CIUDAD

Pronóstico en Lima Metropolitana

TEMPERATURA

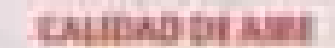


Mínima 15°



Máxima 19°

Radiación UV



8 UV (muy alta)

CALIDAD DE AIRE

Los Olivos, Surco, La Molina — Buena, Regular, Mala



FRACTURAS. Concreto se desprende de inmueble en La Victoria.



ENDEBLE. Vivienda con muro suelto en jirón Grimaldi, La Victoria.

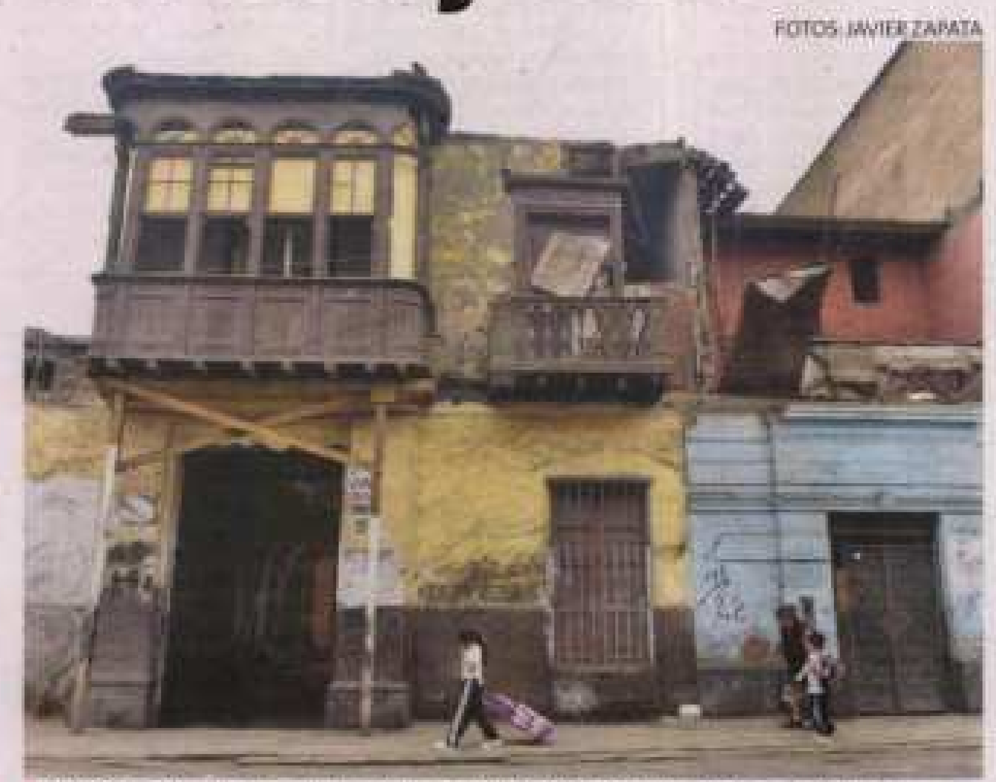


SIN FISCALIZACIÓN. Predio del jirón María P. de Bellido en Surco.

COSTA CENTRAL SIGUE TEMBLANDO EN MEDIO DE ALTA VULNERABILIDAD DE MILLONES DE PERSONAS POR PREDIOS AUTOCONSTRUIDOS O VIVIENDAS EN SUELOS BLANDOS

Casas al borde del colapso por sismos en Lima y Callao

FOTOS: JAVIER ZAPATA



ALTO PELIGRO. Casona totalmente deteriorada en la cuadra 3 del jirón Chiclayo, en el Rímac.

Movimiento sísmico de magnitud 6.1 del domingo ya dejó 51 damnificados, 11 heridos y 1 fallecido.

Un día después del sismo de magnitud 6.1 en el Callao y tres réplicas de regular intensidad, los barrios antiguos y asentamientos humanos del Primer Puerto y Lima Metropolitana mostraron una dramática realidad: decenas de viejas casonas a punto del colapso y cientos de viviendas construidas de forma precaria, afectadas por rajaduras y derrumbes.

En un recorrido por los distritos del Rímac, Cercado de Lima (Barrios Altos), La Victoria y Barranco, **Perú21** corroboró la alta vulnerabilidad a la que están expuestas las familias que ocupan estos inmuebles y las personas que transitan por el lugar frente a movimientos telúricos.

PELIGROSAS EDIFICACIONES

En ese sentido, Miguel Estrada, presidente del Capítulo de Ingeniería Civil del Consejo Departamental de Lima del Colegio de Ingenieros del Perú (CIP), advirtió que más del 70% de viviendas están construidas de manera informal; es decir, sin respetar las normas de diseño sismorresistentes, lo que eleva el riesgo de colapso ante movimientos sísmicos.

Las autoconstrucciones, dijo, están mal hechas, principalmente por haber utilizado el material de manera incorrecta. "El ladrillo tubular o pandereta, por ejemplo, solo se usa para división de muros interiores, no de exteriores", señaló tras subrayar la desidia de los funcionarios municipales en hacer cumplir el Reglamento Nacional de Edificación.

Otro factor de riesgo, detalló, son los suelos blandos sobre los que se han levantado inmuebles sin reparar que, durante terremotos, podrían sufrir el fenómeno de licuefacción, que puede darse en las zonas Lomo de Corvina, en Villa El Salvador, los Pantanos de Villa, en Chorrillos; o Las Lagunas, en La Molina.

A su vez, el ingeniero geólogo Juvenal Medina estimó que son más de siete millones de habitantes de Lima y Callao quienes sufrirían daños severos debido a la baja calidad del suelo donde están construidas sus viviendas, las autoconstrucciones en laderas, los tugurios y la antigüedad de los predios.

DAÑOS

Asimismo, ayer la Municipalidad de Independencia suspendió la atención al público debido a daños estructurales en el tercer piso, mientras que la comuna de San Martín de Porres dio cuenta de deslizamientos de tierra y piedras en el cerro La Milla.

En tanto, la sede de la Fiscalía en Puente Piedra reportó grietas, por lo que el personal fue derivado a trabajo remoto, mientras que la Municipalidad de Comas reportó un total de 20 colegios, entre públicos y particulares, con daños en ventanas, paredes, columnas y vigas.

En este contexto, la costa central siguió temblando. Ayer, a las 12.40 p.m., el Instituto Geofísico del Perú (IGP) registró una réplica aislada —la tercera— de magnitud 4.2 y una profundidad de 56 kilómetros. El epicentro fue en el Callao. Al cierre de esta edición, el sismo de magnitud 6.1 ha dejado 51 damnificados, 11 heridos y 1 fallecido.

? SABÍA QUE

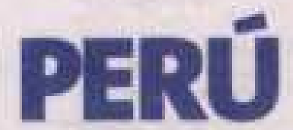
El sismo de magnitud 6.1 que remeció Lima y Callao no ha contribuido a la liberación de la energía acumulada en la costa central del país, refirió el presidente del IGP, Hernando Tavera. "Dicho evento sísmico no representa un alivio frente al gran temblor de magnitud 8.8 que se espera", añadió.



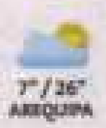
NIÑOS EN RIESGO. Colegios de Comas presentan rajaduras en paredes y techos.







Temperaturas
Mínima/Máxima


7° / 26°
AREQUIPA


2° / 20°
JUNÍN


18° / 21°
LA LIBERTAD


2° / 20°
CUSCO


20° / 23°
PIURA


23° / 31°
LORETO

AREQUIPA. EFECTIVOS TAMBIÉN IMPONDRÁN FOTOPAPELETAS A VEHÍCULOS ESTACIONADOS EN ZONAS RÍGIDAS

Con grúas, Policía retirará carros del Centro Histórico

Hoy entra en vigencia medida que busca descongestionar el tránsito y poner orden en la ciudad.

EL PUEBLO



EQUIPOS. Son tres grúas que estarán al servicio de la PNP.

Con las grúas facilitadas por la Municipalidad Provincial de Arequipa, la Policía Nacional remolcará desde hoy los vehículos estacionados en zonas rígidas del Centro Histórico, impondrá fotopapeletas e internará las unidades en el depósito.

Así lo anunció el coronel PNP Giuliano Arguedas, jefe de la División de Orden Público y Seguridad (Divops), tras señalar que la finalidad es descongestionar el tránsito y poner orden en la ciudad.

El oficial explicó que al conductor que estacione su unidad en una zona prohibida se le impondrá la papeleta, pero en caso de que no se encuentre presente, se realizará la remoción e internamiento del vehículo en el depósito municipal.

Además, las fotopapeletas emplearán cámaras con chips de calcomanía para identificar infractores, incluso cuando las placas de los carros no sean visibles. Si dos autos están pegados, el sistema cruzará datos con el Reniec para ubicar al conductor y notificar la sanción.

Las tres grúas operarán las 24 horas con presencia permanente de agentes de la Policía, que es la única autoridad facultada para retener vehículos.

DATOS

- **El convenio entre la Municipalidad Provincial de Arequipa** y la Policía Nacional se firmará hoy, 17 de junio, permitiendo el despliegue inmediato de los operativos.
- **En paralelo, se instalarán tres puntos de fotopapeletas** en zonas críticas del Cercado, con miras a expandir el sistema en las siguientes semanas.

CUATRO. SUYOS



LORETO

Un hombre fue arrestado por la Policía Nacional luego de que fuera acusado de apuñalar a su expareja en su centro de trabajo en el distrito de Belén, provincia de Maynas.

LAMBAYEQUE

La Policía detuvo a cinco extranjeros implicados en el secuestro y homicidio del reciclador Sergio Fernández Ruiz, de 34 años, quien estaba desaparecido desde hace una semana en Chiclayo.

AREQUIPA

Un choque frontal entre un tráiler y una furgoneta dejó un muerto y un herido de gravedad en el kilómetro 598 de la Panamericana Sur, a la altura del distrito de Caravelí. Carlos F., copiloto del tráiler, falleció, mientras que el conductor del furgón resultó con múltiples fracturas.

LA LIBERTAD. SE AHOGÓ

Cayó al mar por tomarse una foto

DIFUSIÓN



Víctima es Juan Izquierdo.

Juan Izquierdo, de 38 años, perdió la vida en la playa de Buenos Aires en Trujillo (La Libertad) luego de ser arrastrado por una ola cuando intentaba tomarse una fotografía sobre el enrocado.

Según testigos, el hombre había estado consumiendo alcohol con unos amigos como parte de las celebraciones por el Día del Padre. Al subir al rompeolas para tomarse una foto, cayó al mar.

Sus compañeros intentaron auxiliarlo, pero el fuerte oleaje les impidió llegar hasta él. Fueron rescatistas y agentes de la Unidad de Salvataje de la Policía quienes pudieron hallar el cuerpo de la víctima.

JUNÍN. ANDRÉS LÓPEZ ATACÓ A MARÍA LUZ HUAMÁN EN DISCOTECA DE TARMA

Sujeto apuñala a pareja

María Luz Pamela Huamán de Chávez (40) fue apuñalada por su pareja Andrés López Huaranga (29), durante una discusión en el interior de una discoteca en la ciudad de Tarma, región Junín.

Según los testigos, la noche del último domingo, la pareja se encontraba celebrando con sus amigos cuando surgió una acalorada pelea que culminó con el brutal ataque.

Huamán de Chávez recibió cortes en la mano y el rostro, y además sufrió una contusión cerebral y politraumatismos. Actualmente, se encuentra internada en estado crítico en el área de Trauma Shock del hospital Félix Mayorca Soto.

Por otra parte, López Huaranga fue detenido y se enfrenta a cargos por el delito contra la vida, el cuerpo y la salud, y agresiones contra las mujeres e integrantes del grupo familiar (violencia física y psicológica).

La fiscal adjunta de la Fiscalía Provincial Especializada en Violencia contra las Mujeres y los Integrantes del Grupo Familiar, Yoselin Olivares Huamán, encabeza la investigación.

Este lamentable suceso ha conmocionado a la comunidad de Tarma y genera, una vez más, la necesidad de reforzar las medidas de prevención y atención de la violencia de género.

VISIÓN REGIONAL



Agresor está detenido.

ÁNCASH. ILEGALES QUIEREN DARLE USO AGRÍCOLA

Investigan intento de invasión en Chankillo

La Policía Nacional investiga el intento de invasión en el complejo arqueológico Chankillo, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco, en Casma (Áncash).

Durante la intervención hallaron 30 hitos de concreto colocados, aparentemente, para delimitar ilegalmente los terrenos.

También se halló una estructura de cemento que sería destinada para el almacenamiento de agua.

Los presuntos invasores llegaron días atrás en camionetas e hicieron disparos al aire para tomar posesión de estas tierras con el fin de darles uso agrícola, según denunció el director del proyecto Chankillo, Alcides Álvarez Vera.



CULTURA

El músico y artista plástico Ricardo Wiesse Hamann abre su muestra "Black hole". Desde este jueves, C.C. Ricardo Palma, Miraflores.

INÉS GARCÍA-BELAUNDE
ines.garciabelaunde@peru21.pe

ESCENARIOS DE *EL PLANETA DE LOS SIMIOS* A *DOCE MONOS*, PROPONEMOS VARIAS PRODUCCIONES QUE RETRATAN EL CONCEPTO DE UNA SOCIEDAD DISTÓPICA OCURRIENDO EN TIEMPOS MODERNOS.

Distopías: del cine a la realidad

La ciencia ficción es uno de los géneros más versátiles del entretenimiento debido a la amplitud de temas que cubre. Tiende a mostrar las posibilidades que enseña el futuro; pero ello no siempre significará un resultado optimista.

Tras los movimientos de redadas de ciudadanos en Estados Unidos en medio de la nueva política migratoria, muchos temen si el Gobierno de Donald Trump está haciendo realidad alguna distopía.

A continuación, les presentamos algunas películas que retratan con autenticidad el concepto de una sociedad distópica ocurriendo en estos tiempos modernos. ¿Será tal vez la ficción una guía para lidiar con la realidad?

NIÑOS DEL HOMBRE
Obra del aclamado Alfonso Cuarón, en donde la sociedad acaba en el caos una vez que los niños dejan de nacer, y un activista encontrará la salvación cuando una mujer acabe curiosamente embarazada. En Apple TV.

EL CUENTO DE LA CRIADA
Basada en la novela homónima de Margaret Atwood, en donde las mujeres son divididas entre concubinas y señoras, en un universo en el que los Estados Unidos se convierten en un Estado teocrático. En Disney Plus.

GUERRA CIVIL
Periodistas cruzan los extremos de los Estados Unidos una vez que estalla una guerra entre los distintos estados contra un presidente autoritario que ya está por su tercer mandato. En Netflix.

DOCE MONOS
La cinta protagonizada por Bruce Willis muestra el uso del viaje en el tiempo para intentar descubrir el origen de su mundo, que surgió una vez que un virus acabó con la población. En Apple TV.


➤ NIÑOS DEL HOMBRE. Una obra del aclamado Alfonso Cuarón.


➤ SOY LEYENDA. Will Smith es el último hombre en la tierra.


➤ DOCE MONOS. La cinta es protagonizada por Bruce Willis.

OTRAS DISTOPÍAS

- ***Los juegos del hambre*, basada en una serie de novela, son cuatro películas.**
- ***Blade runner* son dos películas, una de 1982 y otra de 2017.**
- ***Mad Max*, la saga de películas australianas empezó con la primera cinta en 1979 y una precuela de 2024.**

EL PLANETA DE LOS SIMIOS
La franquicia clásica muestra cómo nuestro planeta acaba con la degeneración de la humanidad y la toma del poder por monos inteligentes. Toda la franquicia en Disney Plus.

EL TREN DEL MIEDO
Dirigida por el creador detrás de *Parásitos*, Bong Joon-ho, muestra una sociedad que debe adecuarse a vivir en un tren luego de que la tierra acaba eternamente cubierta de hielo. Los vagones se dividen por clases sociales, con las élites en los más cómodos vagones y los pobres y enfermos en posiciones paupérrimas. En Prime Video.

CUANDO EL DESTINO NOS ALCANCE
En 2022, la sociedad se ha dividido entre las élites y los demás, debido a que el efecto invernadero ha acabado con la ecología. Mientras que las élites acceden a lujos como frutas y verduras frescas, el resto de la gente se sustenta a base de pequeñas galletas de nombre Soylent, hechas por plancton y una receta secreta. En Apple TV.

1984
Basada en la famosa novela de George Orwell, en donde observa el funcionamiento de un gobierno dictatorial y fascista, y lo que lleva a su surgimiento. En Apple TV.

SOY LEYENDA
Will Smith protagoniza esta cinta donde aparece como el último hombre en la tierra después de que una pandemia acaba con toda la humanidad. En Max.



PARA TODOS.21

PUPILETRAS

P	T	O	Y	T	F	S	H	U	Y	T	K	Ñ	K	U	F	S	H	Z	O
D	E	S	H	A	C	E	R	E	L	M	U	N	D	O	G	D	Y	Y	F
F	Y	Y	J	Y	B	F	F	K	M	E	F	J	F	K	B	F	F	R	Ñ
U	I	F	M	A	R	A	D	E	N	T	R	O	Y	P	E	U	H	F	S
G	B	D	U	F	H	H	D	Ñ	N	H	P	U	O	Ñ	N	H	D	L	G
K	E	G	Y	G	T	J	E	V	S	Y	V	F	H	V	T	J	E	A	X
T	R	R	D	J	S	K	T	X	I	U	F	D	J	X	R	K	T	C	V
K	I	T	S	K	D	L	H	Q	R	I	H	S	S	Q	E	L	H	H	B
M	A	L	D	I	T	O	D	U	E	N	D	E	K	A	D	E	Y	I	H
F	S	H	T	G	K	R	I	B	N	A	S	F	L	B	O	R	I	S	J
T	U	J	J	F	V	T	L	E	A	D	O	R	O	E	S	T	O	P	K
G	M	N	N	T	F	W	A	Y	V	A	Ñ	T	H	S	T	W	P	A	M
V	E	M	O	H	R	Q	F	H	A	N	A	H	O	H	I	Q	K	A	V
M	R	X	R	B	S	C	L	S	R	S	L	Ñ	S	S	E	C	C	D	T
E	G	Y	A	U	A	S	O	Q	A	E	O	J	K	Q	R	S	S	E	Y
F	I	H	C	Y	W	F	R	E	D	L	B	Y	L	E	R	F	G	C	S
T	D	G	I	J	T	Ñ	D	Y	A	B	Z	J	S	Y	A	Ñ	J	U	G
G	A	V	O	U	Y	C	E	B	S	E	U	Y	Q	H	S	C	K	A	V
S	T	O	N	T	F	S	L	U	M	T	K	Ñ	K	U	F	S	H	D	O
D	P	H	Z	H	G	D	O	O	J	W	H	H	H	J	G	D	Y	A	F
F	Y	Y	J	Y	B	F	T	K	M	E	F	J	F	K	B	F	F	R	Ñ
U	F	F	F	G	G	O	O	P	A	G	O	S	T	O	G	U	H	F	S
G	G	D	U	F	T	G	D	Ñ	N	H	P	U	O	Ñ	H	H	D	D	G
K	H	E	R	O	E	D	E	L	E	Y	E	N	D	A	T	J	E	Y	X
T	O	R	E	T	S	K	T	X	Z	U	F	D	J	X	S	K	T	U	V
K	K	B	R	K	D	L	H	Q	Y	I	H	S	S	Q	D	L	H	I	B
E	O	E	L	A	H	E	R	I	D	A	Y	D	K	A	J	E	Y	J	H
R	B	H	T	G	K	R	I	B	S	Z	J	F	L	B	K	R	I	K	J

Canciones de Héroes del Silencio

- La chispa adecuada
- Deshacer el mundo
- Iberia sumergida
- Héroe de leyenda
- Entre dos tierras
- Maldito duende
- La flor de loto
- Sirena varada
- Mar adentro
- La herida
- Oración
- Agosto

SOLUCIONES DEL DÍA ANTERIOR

8337



SUDOKU

7		8	4	9				
				2		3		5
			3	1				9
	3		7					8
		6		4	2			
							1	6
6				5	8		2	
	2					5		

		7			2	5		
	1	9						
		3	9	8				2
						9		7
			7		6			5
					4	3		8
4							8	
	5			1			3	
6			3					

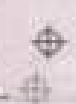
		9						
5	3					8		1
		2		6		7		
	2		6	4				7
	6	8	5			1		
				7		6		5
	5		7					9
								2
				9		4		

CRUCIGRAMA.21
N°8338

crucigrama@peru21.com

Otrora arquero italiano
Tenor peruano
Actor "Diál"
Comer
Conseguir
Cantante: Manolo ...
Parecer
Actriz "Tinta Roja"
Película con Willem Dafoe
Árbitro
David Saquiñán
Fantoche
Infausto
Registro SUNAT
Mamífero sirénido
Condición de local
Segunda persona
Estrofa o serie métrica
Actor: ... Law
Matar. Borrar del ...
Treta
"Yin"
Navidad (francés)
País de Oceanía
Dos en romanos
Hinchar
Actriz: ... Judd
Nitrógeno, Vanadio
"Bichos"
Club chorrillano
F. Neruda
Adverbio relativo
Sabio de Grecia
Barniz
Decimal cuarto
Asalto en esgrima
Serpiente
Negro (francés)
Novillo
Cordillera de los Andes centrales
Indiano
Deshacer (inglés)
Idem
Lucha, pelea
Bueno (inglés)

Javier Salinas



Benfica y Boca Juniors protagonizaron el mejor partido de lo que va del Mundial de Clubes: 2-2 en un encuentro de alto voltaje.



ALTA INTENSIDAD

Ayer, Chelsea venció por 2-0 y sin muchos contratiempos a Los Angeles FC, pero el verdadero espectáculo llegó por cortesía de Benfica y Boca Juniors de Luis Advíncula, quien jugó todo el partido. Los xeneizes, que prácticamente fueron locales en Miami, igualaron el gran juego de los portugueses a punta de pura intensidad. Sorprendieron con dos muy buenos goles en el primer tiempo a las 'águilas', que —sin merecerlo tanto— encontraron el descuento por medio de un penal convertido en gol por Ángel Di María.

El encuentro fue parejo hasta que Benfica se quedó con diez, tras la expulsión de Belotti, cuya violencia guardó coherencia con lo caliente que venía siendo el partido. Boca, en lugar de procurar tener la pelota con un hombre más, intentó cerrar el candado. Al final, Otamendi marcó el empate de cabeza y los argentinos culminaron los 90, al igual que su rival, con diez jugadores.

Hoy, la pelota volverá a rodar a partir de las 11 de la mañana, cuando Fluminense y Borussia Dortmund se vean las caras en lo que promete ser un 'partidazo'. Luego, River Plate debutará a las 2 p.m. ante el Urawa Reds de Japón, y a las 5 se estrenarán también el Ulsan Hyundai y el Mamelodi Sundowns. Finalmente, la jornada la cerrarán Monterrey y el Inter de Milán, que protagonizarán, a las 8 p.m., otro encuentro de alto voltaje.



OPINA.21

FELIPE QUELOPANA

EL FÚTBOL PERUANO SE ESTÁ EMPAREJANDO HACIA ABAJO

A falta de cuatro fechas y doce puntos por jugarse hasta el final del Torneo Apertura, matemáticamente, hasta el décimo segundo colocado de la tabla tiene oportunidad de coronarse campeón del primer turno de la Liga 1, pero que eso no nos engañe, que no nos dé la falsa seguridad de que el campeonato se está elevando o algo parecido a eso, porque —justo— el que haya tantos equipos luchando por el trofeo en este momento coincide con que Sporting Cristal se bajó del carro hace rato, que Alianza Lima sigue purgando y contratando más de once jugadores por año, y que Universitario ya no está atropellando.

Y me concentro en el bajón de los tres grandes porque el fútbol peruano es un oligopolio. No nos mintamos: en los últimos diez años de "descentralizado" solo dos veces no campeonaron cremas, blanquiazules o celestes; y en los últimos quince, solo cuatro. Entonces, no digamos que es un torneo para los dieciocho clubes que participan. Seamos sinceros: la Liga 1 se la reparten los tres más grandes y solo la comparten cuando aparece algún sobresaliente cada ciertos años.

Y es ahí que, aprovechando el mal momento de los dueños del fútbol peruano, aparecen los Alianza Atlético de Sullana, punteros por un momento antes de que se cierre la fecha, los FBC Melgar en el 'top 5' hace más de una década, los Sport Huancayo buscando copas, junto a los tres cusqueños, ADT y Grau con sus localías. Pero solo eso. Aparecen por momentos, para darles la sensación al hincha y al televidente de que esta "es la liga más difícil del continente", pero nos mienten.

> *"Urge desmontar el oligopolio y hacer a los rivales más fuertes, pero algunos no lo entienden".*

El Apertura acabará con una definición "de candela" o "emocionante", pero como siempre. Urge desmontar el oligopolio y hacer al rival más fuerte, pero algunos no lo entienden.

FELIPE QUELOPANA ES BRASILEÑO Y COMENTARISTA DE DEPORTES EN PERÚ21

